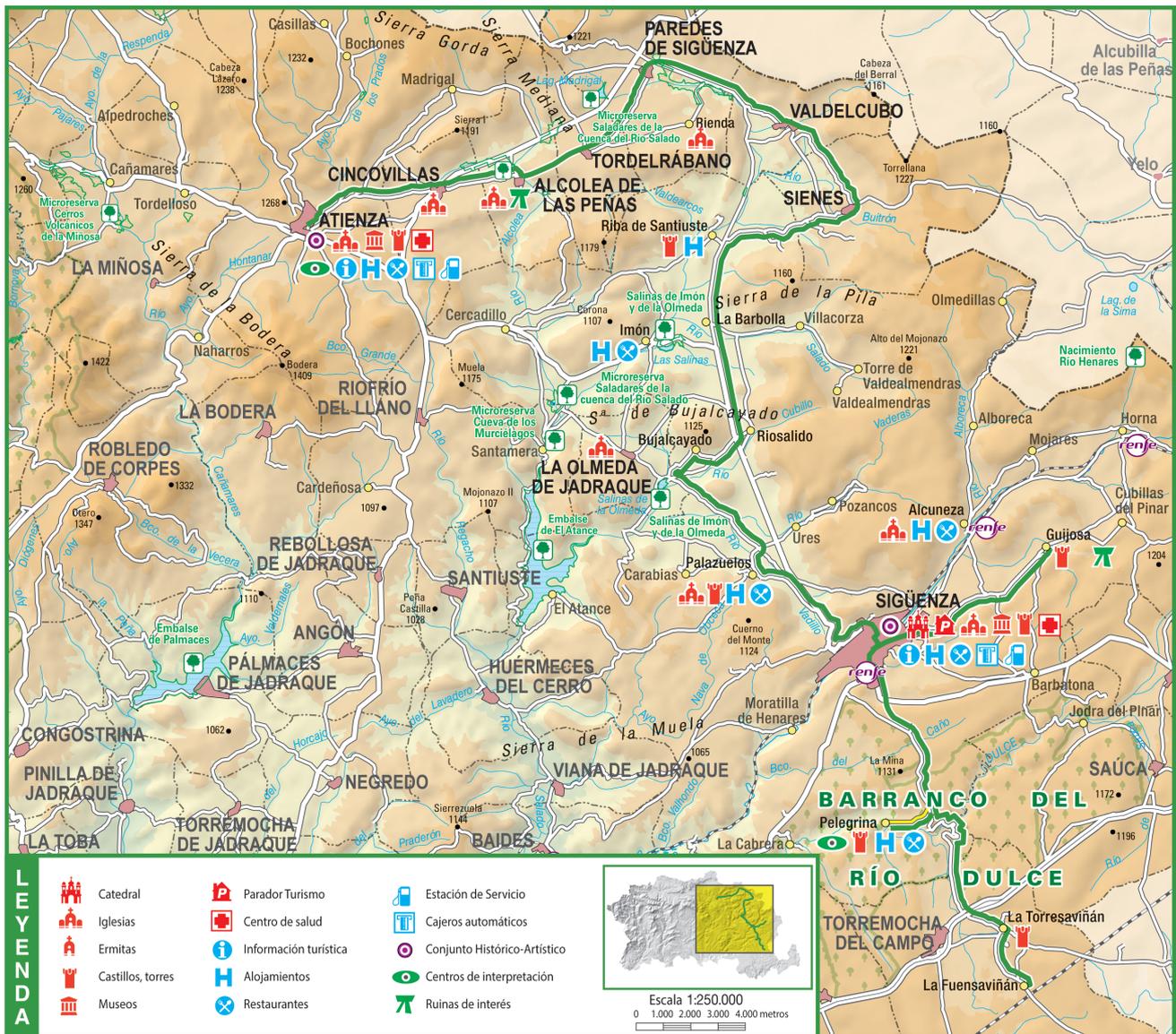


Ruta de Don Quijote



La llamada "Ruta de Don Quijote" discurre principalmente por tierras de Castilla - La Mancha siguiendo las andanzas del Ingenioso Hidalgo, protagonista de la obra universal escrita por Miguel de Cervantes y publicada en 1605 y 1615 (segunda parte). Su recorrido atraviesa los parajes en los que el célebre escritor situó las aventuras y desventuras del Caballero de la Triste Figura. Esta ruta fue declarada Itinerario Cultural Europeo, convirtiéndose en la cuarta ruta española reconocida a nivel continental detrás de El Camino de Santiago, El legado de Al-Andalus y Las Rutas de los Sefardíes.

El último tramo de la Ruta de Don Quijote, con un recorrido de 63 kilómetros, transcurre en la provincia de Guadalajara, partiendo de La Fuensaviñan y con destino final en Atienza. Este tramo, situado en el límite norte



de Castilla - La Mancha, no tiene conexión con ningún otro tramo de la ruta.

El itinerario de la décima etapa de la ruta de Don Quijote comienza, desde el sur, en La Fuensaviñan, lugar de obligado paso del Ilustre Caballero en su viaje hacia Barcelona. El pueblo, cuenta con un área recreativa junto a las fuentes romanas dando inicio al camino, que está señalizado mediante balizas y paneles informativos.

Atravesando el parque Natural del Barranco del río Dulce, después de pasar por La Torresaviñan y dejando atrás su castillo medieval, del que se conservan parte de sus murallas y la torre del homenaje, llegamos a la hoz de Pelegrina, pueblo singular erigido en lo alto de una loma y coronado por las ruinas de su castillo medieval.



Frente a la población y con vistas al valle se encuentra el mirador dedicado al famoso naturalista Félix Rodríguez de la Fuente, quien rodó, en este entorno, algunas de las imágenes más espectaculares de la serie "El hombre y la tierra".



VALDECUBO

Después de disfrutar del espectacular entorno natural que baña el río Dulce, la ruta conduce hasta Sigüenza, ciudad medieval presidida por su monumental castillo, actualmente parador de turismo, y su impresionante Catedral fortaleza, en la que descansa Martín Vázquez de



SIENES

Arce, guerrero seguntino famoso por su espectacular escultura funeraria, tallada en alabastro y que muestra al conocido como Doncel de Sigüenza tumbado mientras lee eternamente la página de un libro.

Tras visitar la Ciudad del Doncel, que conserva numerosos testimonios de un pasado singular transportando al viajero a otra época, la ruta se bifurca en dos ramales que posteriormente confluirán en las Salinas de Rienda.



RIBA DE SANTIUSTE

Por un lado, el camino parte hacia Valdecubo, que guarda en su recorrido el castillo de Guijosa cerca de la localidad de Alcuneza, donde encontramos la Iglesia Parroquial de la Catedral de San Pedro de Antioquía y la Ermita de la Virgen de la Soledad, además de sus salinas y sus cuevas naturales, utilizadas tiempo atrás para recoger a los animales o guardar los aperos de labranza.

Por otro lado, la ruta parte de Sigüenza hasta llegar a Atienza, descubriendo por el camino el castillo y la muralla de Palazuelos. Desde La Olmeda de Jadraque, donde destacan la iglesia pa-



BUJALCAYADO

roquial de San Mateo y la Ermita de la Soledad, un pequeño desvío permite acercarse a Santamera, a orillas del embalse del Atance.



SALINAS DE IMÓN

Bañadas por el río Salado, éstas son tierras de salinas, como las de la Olmeda de Jadraque, las de Bujalcayado de las que apenas quedan vestigios, y las de Imón, cuya explotación se remonta a la época romana, y que llegaron a ser las salinas de interior más importantes de la península.

Continuando hacia Valdecubo aparece imponente, dominando desde lo alto, el castillo de Riba de Santiuste. La ruta toma rumbo oeste para llegar a Sierra Gorda, paraje donde se levanta Rienda, con su interesante iglesia románica. Prosiguiendo el camino, ya casi llegando al final, está Tordelrábano, con su popular caserío serrano.



GUIJOSA

El camino concluye en Atienza, hermosa villa medieval que conserva en los restos de su castillo una de las torres del homenaje más espectacular de la provincia de Guadalajara. Por su gran riqueza patrimonial y su magnífico casco antiguo, Atienza fue declarada conjunto histórico en 1962.

Aún conserva la antigua muralla y dos de las puertas que defendían la ciudad, como la del Arco Arrebatacapas, que separa las dos plazas más importantes de la villa, la plaza del Trigo, donde antiguamente se celebraba el mercado y en la que se encuentran la Iglesia de San Juan y varias mansiones nobles como la denominada Casa del Cabildo, y la plaza del Ayuntamiento, que destaca por sus soporales y en la que abren sus puertas las Casas Consistoriales, en una edificación del siglo XVIII.



LA FUENSAVIÑAN



Toda la información en:
ADEL Sierra Norte
www.adelsierranorte.org